



વિપશ્યના

સાધકોનું માસિક
પ્રેરણાપત્ર

બુદ્ધવર્ષ 2558 ❖ ચૈત્ર પૂર્ણિમા ❖ 4 એપ્રિલ 2015 ❖ વર્ષ - 15 ❖ અંક - 1 ❖ સળંગ અંક - 181

ઘમ્મવાણી

“યથાપિ રુચિરં પુપ્ફં, વણ્ણવન્તં અગ્નન્ધકં ।
એવં સુભાસિતા વાચા, અફલા હોતિ અકુલ્લતો ।।
“યથાપિ રુચિરં પુપ્ફં, વણ્ણવન્તં સુગન્ધકં ।
એવં સુભાસિતા વાચા, સફલા હોતિ કુલ્લતો ।।”

જે રીતે કોઈ પુષ્પ સુંદર અને વર્ણયુક્ત હોવા છતાં ગંધ રહિત હોય, તેવી જ રીતે સારી રીતે કહેવાયેલી (બુદ્ધ) વાણી ફળરહિત હોય છે, જો કોઈ તે પ્રમાણે આચરણ ન કરે તો.

જે રીતે કોઈ પુષ્પ સુંદર અને વર્ણયુક્ત તેમજ સુગંધ યુક્ત હોય એ પ્રમાણે બુદ્ધવાણી ફળવતી ત્યારે હોય છે, જ્યારે કોઈ તે પ્રમાણે આચરણ કરે. તેને અનુભૂતિ પર ઉતારે, તે બુદ્ધવાણીની ચાવી છે.

અગન શમી

જ્યારે કોઈ સાધક વિપશ્યનામાં ગંભીરતાથી પ્રવૃત્ત થાય છે ત્યારે મોટા ભાગે તેને બહુ જ તપ્ત સંવેદનાઓમાંથી પસાર થવું પડે છે. આ તાપ ઋતુને લીધે નથી થતો, કેમ કે ઘણી વાર જોવામાં આવ્યું છે કે શિયાળાની ઋતુમાં અથવા હિમાલયમાં યોજવામાં આવેલી શિબિરોમાં લોકો કામળા અને રજાઈઓ ઓઢી ઓઢીને સાધના કરવા બેસે છે, પરંતુ વિપશ્યના આરંભ કર્યા પછી ઘણાને એટલી સખત ગરમીનો અનુભવ થાય છે કે તેમને કામળા અને રજાઈ જ નહીં, શરીર પરના થોડાં કપડાં પણ ઉતારી નાખવા પડે છે. આ માત્ર શરીરની જ ગરમી નથી, કેમ કે સાધકને આ તાપમાન શરીરના તાપમાનથી ક્યાંય વધારે અનુભવાય છે. શરીરનું ઉષ્ણતામાન હોય તો મોટે ભાગે તે જ ઉષ્ણતામાન સતત જળવાઈ રહેવું જોઈએ, પરંતુ આવું નથી થતું. થોડા સમય માટે કોઈ-કોઈ સાધકને એવું લાગે છે કે જાણે તેનું આખું શરીર સળગતી ભઝીમાં નાંખી દીધું હોય. સાધક તે સમયે સાધના બંધ કરી દે, બહિર્મુખી થઈ જાય, કોઈ અન્ય પ્રવૃત્તિમાં લાગી જાય તો બધી જ ગરમી દૂર થઈ જાય છે. સાધના ચાલુ કરતાં જ ફરીથી તેવી ગરમીનો અનુભવ થાય છે. સમજદાર ગંભીર સાધક હોય તો આવા સમયે આ તાપના પ્રત્યે અનિત્યબોધ અને તટસ્થભાવ જાળવી રાખે છે. તેના પ્રત્યે જરા પણ પ્રતિક્રિયા નથી કરતો, તો અનુભવ કરે છે કે મોડા-વહેલા બધો જ તાપ સમાપ્ત થઈ જાય છે. પરિણામસ્વરૂપે બહુ જ શીતળતાનો અનુભવ થાય છે. એવી આંતરિક શીતળતા જેનો પહેલા ક્યારેય અનુભવ નથી થયો. ન તો આ ગરમી શરીરની સ્વાભાવિક ગરમી છે, અને ન તો આ ઋતુની. એવી જ રીતે આ શારીરિક શીતળતા ન તો શરીરની સ્વાભાવિક શીતળતા છે ન તો ઋતુની. આ પૂર્વસંચિત મનોવિકારોની ગરમી છે, જે તટસ્થ સ્વભાવવાળી વિપશ્યના સાધનાને કારણે ઉદ્ભવે છે અને સમતા રાખીએ તો સહજભાવથી તેનો નિરોધ થઈ જાય છે, ઉપશમન થઈ જાય છે. વિપશ્યનાની સમતાથી જ આ પૂર્વ કર્મ-સંસ્કારોની ઉદીર્ણ થાય છે, નિર્જરા થઈ જાય છે, તેમનો ક્ષય થઈ જાય છે. આ કર્મ-સંસ્કારોના તાપની જેટલી નિર્જરા થઈ જાય, તેટલી તેટલી સુખ-શાંતિ સાધક અનુભવ કરે છે.

उपपज्जित्वा निरुज्झन्ति, तेसं वूपसमो सुखो

સાધના દરમિયાન અનેક સાધકોને આ અંદરની ગરમીના કારણે આખી રાત ઊંઘ નથી આવતી. સાધક અણસમજુ હોય તો આના કારણે વ્યાકુળતા પેદા કરી પોતાને અનિદ્રાનો રોગી માની લે છે, પરંતુ જો

સમજદારીપૂર્વક તટસ્થભાવ જાળવી રાખે છે, તો આ જ અંતર્તપ તેના કલ્યાણનું કારણ બની જાય છે. પૂર્વ-સંચિત કર્મ-બીજોને આ અંતર્તપથી બાળી નાખે છે. તેના થકી ભવિષ્યમાં થનારા અતિ દુઃખદ પરિણામોથી સદાય માટે છુટકારો મેળવી લે છે. અને જ્યારે આ અંતર-તાપની સમાપ્તિ પછી શીતળતા અનુભવાય છે, ત્યારે સાધક સુખેથી સૂવે છે. આવો અનુભવ અનેક સાધકોને થતો જ રહે છે.

જે સાધક બધા જ કર્મકાંડો અને દાર્શનિક માન્યતાઓની જંજાળ ત્યાગીને ધીરજ સાથે અનન્ય ભાવથી વિપશ્યનાના અભ્યાસમાં લાગી જાય છે, તે વધુ ઊંડાણથી પોતાના અંતર્મનમાં દબાયેલા ગાઢ સંસ્કારોને ઉપર આવવા દઈ તેમનું ઉપશમન કરવા ઈન્દ્રિયાતીત અવસ્થાની અનુભૂતિ કરી લે છે. અનિત્યધર્મા ઈન્દ્રિય-જગતને પાર કરી નિત્યધર્મા નિર્વાણ-સત્યનો સાક્ષાત્કાર કરી લે છે. વાણને કહે છે સળગવું. નિર્વાણ એટલે એવી અવસ્થા જ્યાં તૃષ્ણાની આગ સમાપ્ત થઈ જાય. આવી અવસ્થામાં જે શીતળતાની અનુભૂતિ થાય છે, તે સામાન્ય શીતળતાથી અનેક ગણી વધારે હોય છે. આવી તપ્પહાનં ચયમજ્જગા ની અવસ્થાએ પહોંચેલા સાધક માટે જ ભગવાન બુદ્ધે શીતલી ભૂત અથવા શીતીભૂત જેવા શબ્દોનો પ્રયોગ કર્યો છે. તેના માટે ભવ તાપનું નામોનિશાન ન રહ્યું.

આવી જ એક મુક્ત અરહંત અવસ્થા પ્રાપ્ત ભાગ્યશાળી સાધિકાની કથા અહીં આપવામાં આવી છે :

લિરુછવી ગણરાજ્યના વૈશાલી નગરમાં રહેતી એક ક્ષત્રિય કુળની સદ્ગૃહિણી હતી. ધર્મની કલ્યાણકારિણી વાણી સાંભળીને મનમાં વૈરાગ્ય જાગ્યો, પરંતુ પતિના મનની અનુકૂળતા ન જોતા ગૃહસ્થધર્મમાં રહીને પત્નીધર્મ જ નિભાવતી રહી. એક દિવસ રસોડામાં રસોઈ બનાવતાં જે હાંડલીમાં શાક બનાવવાનું હતું, તેમાં તેલ કે પાણી નાખવાનું ભૂલી ગઈ. સૂકું શાક, ગરમ તળીયે ચોટી બળીને ખાક થઈ ગયું. ગૃહિણી-જીવનની આ સામાન્ય સાધારણ ઘટના, તેના માટે કલ્યાણકારી પ્રેરણાસ્ત્રોત બની ગઈ. તેના મનમાં તીવ્ર ધર્મ-સંવેગ જાગ્યો. અનિત્ય છે, અનિત્ય છે, બધા જ સંસ્કારો અનિત્ય છે આમાં આસ્વાદનનો રસ નાખવામાં ન આવે તો તે પણ આ સૂકા શાકની જેમ બળીને નષ્ટ થઈ જશે. હવે કામભોગનો રસાસ્વાદ અસહ્ય થઈ ગયો. પત્નીમાં તીવ્ર વૈરાગ્યની ભાવના જાગ્રત થયેલી જોઈ, પતિએ આ વખતે તેને સાથ આપ્યો. તેને પ્રસન્નતાપૂર્વક ભગવાનના આશ્રમમાં મૂકી

આવ્યો. મહાપ્રજાપતિ ગૌતમીએ તેને પ્રવ્રજ્યા આપી. વિપશ્યના શીખવાડી. દૃઢ પરાક્રમપૂર્વક સાધના કરીને તે સાધિકા કૃતકૃત્ય થઈ, અરહંત થઈ, વીતરાગ થઈ સાધના દરમિયાન કામરાગના સંસ્કારોની જે આગ જાગી હતી. તેનું ઉપશમન થયું. આંતરિક શીતળતા પ્રાપ્ત થઈ. પહેલા રાતોની રાત જે બેચેની રહેતી હતી, તે હવે દૂર થઈ.

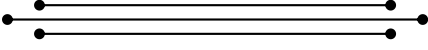
ભગવાને તેના પૂર્વની તથા વર્તમાનની સ્થિતિ જોઈને આ જે આહ્વાદકારી (ઉદાન) હર્ષવાણી ઉચ્ચારી, તે જ આ સાધવી વારંવાર ઉલ્લાસપૂર્વક રટણ કરતી હતી :

सुखं सुपाहि थेरिके, क्त्वा चोलेन पारुता .।

उपसन्तो हि ते रागो, सुखडाकं व कुम्भियं ।।

— સ્થવિરકા ! તુ સુખની નિદ્રા લે. પોતાના હાથે બનાવેલાં વસ્ત્રોને ઓઢીને તું પરમ શાંતિ લાભ કર, કેમ કે કડાઈમાં પડેલા શાકની જેમ તારા બધા જ રાગ બળી ગયા છે, શાંત થઈ ગયા છે.

ભગવાનની આ કલ્યાણકારિણી હર્ષવાણી બધાં જ સાધક-સાધિકાઓ માટે પ્રબોધનનું કારણ બને અને બધા પોતપોતાના સંચિત સંગ્રહિત સંસ્કારોને વિપશ્યના સાધનાની આગ દ્વારા બાળીને પરમ શાંતિની અનુભૂતિ પ્રાપ્ત કરે. દુઃખોથી હંમેશને માટે છુટકારો મેળવી લે. આ જ આપણા મંગલનો યોગ્ય ઉપાય છે.



સમ્યક્ સંકલ્પ

તે દિવસોમાં ભગવાન કોશલ દેશની રાજધાની શ્રાવસ્તીમાં અનાથપિંડકના જેતવન-વિહારમાં વર્ષાવાસ કરી રહ્યા હતા.

દેશનો રાજા પ્રસેનજિત, વિપશ્યી સાધક, ગૃહસ્થ જીવનની જવાબદારીઓ નિભાવતા રહી, સમય સમય પર અંતર્મુખી થઈને આંતરિક સત્યોનું નિરીક્ષણ કર્યા કરતો હતો. આ આત્મનિરીક્ષણની એક અવસ્થામાં તેણે આ સરચાઈને જોઈ હતી કે તેના માટે સંસારમાં સૌથી પ્રિય તેનો પોતાનો ‘અહમ્’ જ છે. આ આત્મનિરીક્ષણથી એ વાત પણ સમજમાં આવી હતી કે સૌને આવું થાય છે. સંસારમાં સૌ પોતાને જ પ્રેમ કરે છે. આ પ્રેમ આંધળો થઈ જાય છે. તો બધા પોતાની તૃષ્ણાઓ, કામનાઓ, અભિલાષાઓ અને ભવિષ્ય માટે સજાવેલા સ્વપ્નોને જ પ્રેમ કરવા લાગે છે. લોકોના બધા જ પારસ્પરિક સંબંધો આવા પ્રેમ પર આધારિત થવા લાગે છે. જે આપણા સ્વપ્નોને પ્રેમ કરે છે, આપણાં સ્વપ્નોને પૂરાં કરવામાં સહયોગી બને છે, તે પ્રિય લાગવા માંડે છે. બીજા નહીં. જીવન-જગતની આ મોટી મોટી સરચાઈ તેની સમજમાં આવી, ધ્યાનના એક સ્તર પર સમજમાં આવી.

અંતર્મુખી થઈને યથાભૂત વાસ્તવિકતાને જોવાનો અભ્યાસી સાધક ધીરે-ધીરે સરચાઈની વધુ ગહન અવસ્થાઓ સુધી પહોંચે છે, તો આત્મદર્શનની સાધનામાં લાંબો સમય સુધી તલ્લીન થવા લાગે છે. આ જ સાધનાની પ્રતિસંલ્લીનતા છે. આ પ્રતિસંલ્લીન ધ્યાન દરમિયાન વચ્ચે વચ્ચે ચિંતન-મનન પણ ચાલે છે, સંકલ્પ-વિકલ્પ પણ થાય છે, પરંતુ આ સંકલ્પ-વિકલ્પનો આધાર સમ્યક્ દર્શન છે, એટલે કે સ્વાનુભૂતિજન્ય સત્યદર્શન છે. આથી સંકલ્પ-વિકલ્પ પણ આપોઆપ સમ્યક્ છે, ધર્મભય થાય છે. આથી મંગલભય હોય છે, કલ્યાણકારી હોય છે. કોશલ નરેશ રાજા પ્રસેનજિત એક દિવસ આવી જ પ્રતિસંલ્લીન વિપશ્યના વખતે સમ્યક્ સંકલ્પનો અનુભવ કરે છે; સમ્યક્ ચિંતન-મનન દ્વારા વિચારે છે અને સમજે છે.

બધાને પોતાની જાત જ પ્રિય લાગે છે. આ તો ઠીક, પરંતુ શું આપણે સાચેસાચ સમજદારીપૂર્વક પોતાની જાતને પ્રેમ કરીએ છીએ? કોણ સાચા અર્થમાં પોતાની જાતને પ્રેમ કરે છે? કોણ સાચા અર્થમાં

પોતાની જાતને પ્રેમ નથી કરતા ?

સત્ય આધારિત ધ્યાન ભૂમિકા પર જ્યારે સંકલ્પ-વિકલ્પ ચાલે છે, તો તે કલ્યાણકારી જ હોય છે. ધીરે ધીરે સ્થૂળ સત્યોનું દર્શન કરતો સાધક, તે સ્તરોની નીચે, તેનાથી પણ સૂક્ષ્મ સત્યોનું નિરીક્ષણ કરવાલાગે છે. પરિણામે અનેક ગૂંચવણોનું નિરાકરણ થાય છે. ધર્મની એથી વધુ સૂક્ષ્મતા સમજમાં આવે છે.

હવે સમ્યક્ મનનના સ્તરે એ પ્રશ્ન થાય છે કે હું જે આ કહું છું કે પોતાને પ્રેમ કરું છું – તો શું સાચા અર્થમાં હું આવું કરું છું ? પોતાના આ ‘હું’ ને સુરક્ષિત રાખવા માટે, તેના સ્વપ્નોને પૂરાં કરવા માટે, આ સ્વપ્ન પૂર્તિની ઘેલછામાં, તેના રસ્તામાં વિરોધી બની આવનાર દરેક પ્રાણીની હાનિ કરું છું. બાધકને દૂર કરવા પ્રયાસમાં તેને કષ્ટ પહોંચાડું છું તો એ સમયે શું સાચેસાચ પોતાનું ભલું કરું છું ? પોતાનો સ્વાર્થ સાધું છું ? સ્વપ્ન પૂરા કરવાના આવેશમાં જ્યારે અન્ય નિર્દોષ લોકોનું દમન, શોષણ કરું છું, તેમના જીવવાના અધિકારોને છીનવું છું, તેમના હિત-સુખને હણું છું તો શું સાચેસાચ પોતાનું મંગલ સાધું છું ?

સાધકનો સમ્યક્ સંકલ્પ, સમ્યક્ દર્શનની આધાર ભૂમિકા પર આગળ વધે છે. આથી તે સ્પષ્ટ જુએ છે, વારંવારના વિપશ્યના અનુભવથી જાણે છે કે જ્યારે જ્યારે તે આ ‘હું’ થી આસક્ત થઈને, ‘મારા સ્વપ્નો’ થી આસક્ત થઈને મન, વાણી અને શરીરથી કોઈ કર્મ કરે છે, તો તે મોહજન્ય જ હોય છે; રાગદ્વેષ જન્ય જ હોય છે; આથી દુરાચરણ જ હોય છે. અને જે ક્ષણે દુરાચરણ કરે છે, તે ક્ષણે ચિત્તધારા પર કડવા બીજ વાવવા લાગે છે જે આ જ ક્ષણે દુઃખદાયી હોય છે અને ભવિષ્ય માટે પણ દુઃખદ ફળદાયી જ હોય છે. તો આવું કરતાં ક્યાં પોતાનું ભલું કરે છે ? પોતાનું અહિત જ કરી રહ્યો છે ને ! સ્વ-અર્થ (સ્વાર્થ) સાધવાના નામ પર સ્વ-અનર્થ જ તો સાધી રહ્યો છે. !

આવી વ્યક્તિ જે કાયા, વાણી અને ચિત્તથી દુરાચરણ કરે છે, તે હજારવાર કહે છે કે હું મારી જાતને પ્રેમ કરું છું અથવા મને મારો ‘હું’ પ્રિય છે. પરંતુ વાસ્તવમાં તે પોતાની જાતને પ્રેમ નથી કરતો. તેને પોતાનો ‘હું’ કદાપિ પ્રિય નથી. વેરી વેરીની સાથે જેવો વ્યવહાર કરે છે, તેવો જ વ્યવહાર તે પોતાની જાત સાથે કરી રહ્યો છે. વેરી વેરીનું જેટલું નુકસાન નથી કરી શકતો, તેટલું નુકસાન તે પોતે પોતાનું કરી રહ્યો છે.

તો શું સાચેસાચ તેને પોતાનો ‘હું’ પ્રિય છે ? કદાપિ નહીં, લેશમાત્ર પણ નહીં, એક ભ્રમ છે. વાસ્તવમાં તે પોતાની જાતનો સૌથી મોટો દુશ્મન છે.

અંતર્મુખી થઈને સત્યની શોધ કરે છે તો ઋત, ધર્મનિયામતા, કુદરતનો કાનૂન, વિશ્વનું વિધાન બરાબર સમજમાં આવવા લાગે છે, તો જ સાધક સાચા અર્થમાં પોતાની જાતને પ્યાર કરવા લાગે છે. તે પોતાનિ ચિત્તધારાને નિર્મળ રાખે છે અને આવું કરીને વાસ્તવમાં પોતાની સુરક્ષા કરે છે, પોતાનો વર્તમાન સુધારે છે અને ભવિષ્ય પણ ; પોતાનો લોક પણ સુધારે અને પરલોક પણ. સાચેસાચ પોતાનું ભલું કરે છે, પોતાનો સ્વાર્થ સાધે છે; અનર્થથી બચે છે. આવી વ્યક્તિ સાચા અર્થમાં પોતાની જાતને પ્યાર કરે છે. તે હજારવાર કહે કે તેને પોતાની જાત પ્રત્યે પ્રેમ નથી, તે સ્વાર્થી નથી, પરંતુ તેને પોતાનાથી સાચો પ્રેમ છે. તે જ સાચા અર્થમાં સ્વાર્થી છે.

એક મિત્ર બીજા મિત્ર સાથે જેવું વર્તન કરે છે, તેવું જ તે પોતાની સાથે કરે છે. એક મિત્ર બીજા મિત્રનું જેટલું ભલું નથી કરી શકતો, તેટલું ભલું તે પોતાની જાત સાથે કરે છે. આવી વ્યક્તિ સાચેસાચ પોતાનો સ્વાર્થ સાધે છે. સાચા આત્મમંગલમાં અન્યનું મંગલ અને સર્વનું મંગલ સમાયેલું છે; પરમ મંગલ સમાયેલું છે.

तस्मा करेय्य कल्याणं, निचयं सम्परायिकं ।

पुञ्जानि परलोकस्मिं, पतिष्ठा होन्ति पाणिनन्ति ।।

– આથી પોતાનો પરલોક સુધારવા માટે કલ્યાણ કર્મ જ કરો, શુભ કર્મ જ કરો. પરલોકમાં પુણ્ય જ પ્રાપ્તિઓનો આધાર હોય છે.

સાચેસાચ સત્કર્મથી આ લોક પણ સુધરે છે, પરલોક પણ. દુષ્કર્મથી આ લોક પણ બગડે છે, પરલોક પણ. પોતાની જાતને પ્યાર કરનારે, પોતાનું ભલું ઈચ્છનારે દુષ્કર્મથી બચવું જોઈએ; સત્કર્મમાં લાગવું જોઈએ. લોક અને પરલોક બંને સુધારવા બચવું જોઈએ. આમા જ સાચો સ્વાર્થ સમાયેલો છે; પ્રબુદ્ધ સ્વાર્થ સમાયેલો છે.

આથી સાધકો ! આવો, સ્વાર્થી બનીએ, પરંતુ સાચા સ્વાર્થી બનીએ. અંધ સ્વાર્થી બનીને ક્યાંક પોતાનું અનર્થ ન કરી બેસીએ. પ્રબુદ્ધ સ્વાર્થી બનીને પોતાનો સાચો સ્વાર્થ સાધીએ; પોતાનું સાચું કલ્યાણ સાધીએ.

- ‘જગે પાવન પ્રેરણા’ પુસ્તકમાંથી સાભાર

ધમ્મપાલી - ભાવનગર ૧૦ દિવસીય શિબિર

ફક્ત જૂના સાધકો માટે ધમ્મપાલી કેન્દ્ર - ભાવનગર ખાતે ૧૦ દિવસીય શિબિરનું આયોજન કરેલ છે.

તારીખ : ૧૫-૫-૨૦૧૫ થી ૨૬-૫-૨૦૧૫

સંપર્ક : મો.: ૭૮૭૮૧૦૩૬૩૬

મો.: ૯૨૨૭૫૪૨૯૧૦

ધમ્મકોટ પર આનાપાન મેડિટેશન અને વિપશ્યના પરિચય કાર્યક્રમ

જિજ્ઞાસુઓ માટે ધમ્મકોટ કેન્દ્ર પર આનાપાન મેડિટેશન અને વિપશ્યના પરિચય કાર્યક્રમ.

તારીખ : ૩૧ - મે - ૨૦૧૫, રવિવાર.

સમય : સવારે ૧૦ થી બપોરે ૧ સુધી. કાર્યક્રમ સંપન્ન થયા બાદ ભોજન વ્યવસ્થા રાખેલ છે. ભોજન અને અન્ય વ્યવસ્થા યોગ્ય રીતે થઈ શકે તે માટે આગોતરા રજિસ્ટ્રેશન કરાવીને જ પધારશો.

સંપર્ક : - ૧. ધમ્મકોટ કેન્દ્ર : ૦૨૮૧ - ૨૯૨૪૯૨૪, મો.: ૯૩૨૭૯ ૨૩૫૪૦

જામનગર વિપશ્યના સમિતિ

- ❖ સામૂહિક સાધના - દર રવિવારે
સમય : સવારે : ૮ થી ૯ કલાક
- ❖ એકદિવસીય શિબિર - દર મહિનાના બીજા રવિવારે
સમય : ૯.૩૦ થી ૩.૩૦ (ભોજન સાથે)
- ❖ બાલ આનાપાન શિબિર - ત્રીજા રવિવારે
સમય : ૯ થી ૧૦ (ઉંમર : ૮ થી ૧૬ વર્ષ)

-:: સ્થળ ::-

.... ભગવાનદાસ મોતિયાણી
૬૫/૬૬, દિગ્વીજય પ્લોટ,
જોલી બંગલા પાછળ, જામનગર.

-:: સંપર્ક ::-

ભગવાનદાસ મોતિયાણી મો.: ૯૮૯૮૬ ૭૧૨૫૧
રમેશભાઈ દવે મો.: ૯૯૦૯૦ ૧૦૨૪૫

જૂના સાધકો માટે બુદ્ધપૂર્ણિમા નિમિતે સેમિનાર ધમ્મકોટ - રાજકોટ

શુદ્ધ ધર્મનાં માર્ગ પર પ્રગતિ કરવા માટે અનિવાર્ય કે સમય સમય પર તપોભૂમિ પર સાધના કરવી તેમજ ધર્મને સૈદ્ધાન્તીક સ્તરે સમજવા માટે ધર્મચર્યામાં સામેલ થવું. આ ઉદ્દેશને લક્ષ્યમાં રાખીને આગામી બુદ્ધપૂર્ણિમા નિમિતે ધમ્મકોટ કેન્દ્ર - રાજકોટ પર જૂના સાધકો માટે સેમિનારનું આયોજન કરેલ છે.

તારીખ : ૦૩ - મે - ૨૦૧૫, રવિવાર.

સમય : સવારે ૧૦-૦૦ થી સાંજે ૬-૦૦ સુધી.

-::યોગ્ય વ્યવસ્થા માટે રજીસ્ટ્રેશન કરાવવું જરૂરી છે::-

સંપર્ક : - ફોન : ૦૨૮૧ - ૨૯૨૪૯૨૪

મો.: ૯૩૨૭૯ ૨૩૫૪૦, ૭૮૭૮૭૨૭૨૩

STATEMENT ABOUT OWNERSHIP AND OTHER PARTICULARS ABOUT NEWS PAPER VIPASSANA MONTHLY (GUJARATI) AS REQUIRED TO BE PUBLISHED UNDER RULE 8 OF REGISTRATION OF NEWS PAPER (CENTRAL RULES, 1956) FORM - IV (SEE RULES 8)

1. Place of Publication	Saurashtra Vipassana Research center, Bhabha Hotel, Panchnath Road, Rajkot - 360 001.
2. Periodicity of the Publication	Monthly
3. Printer's Name	Mr. Chandubhai G. Mehta (on behalf of Saurashtra Vipassana Research Center)
Whether citizen of India ?	Yes
Address	Saurashtra Vipassana Research center, Bhabha Hotel, Panchnath Road, Rajkot - 360 001.
4. Publisher's Name	Mr. Chandubhai G. Mehta (on behalf of Saurashtra Vipassana Research Center)
Whether citizen of India ?	Yes
Address	Saurashtra Vipassana Research center, Bhabha Hotel, Panchnath Road, Rajkot - 360 001.
5. Editor	Mr. Bharat S. Kapadia
Whether citizen of India ?	Yes
Address	Saurashtra Vipassana Research center, Bhabha Hotel, Panchnath Road, Rajkot - 360 001.
6. Names and address of individuals who own the news paper and partners or share holders holding more than on percent.	Saurashtra Vipassana Research center, Bhabha Hotel, Panchnath Road, Rajkot - 360 001.

I Chandubhai G. Mehta hereby declare that the particulars given above are true to best of my knowledge and belief.

Date : 01-03-2015

Place : RAJKOT

Sd/-

Chandubhai G. Mehta
Publisher & Printer

સૌરાષ્ટ્ર વિપશ્યના કેન્દ્ર-ધમ્મકોટ રાજકોટ. C/o. ભાભા ડાઈનીંગ હોલ, પંચનાથ રોડ, રાજકોટ-૧. 0281-2233666 M : 78 78 72 72 23 0281-2924942 M : 93279 23540 રજિસ્ટ્રેશન - સમય ૧૦:૦૦ થી ૦૧:૦૦ અને ૦૪:૩૦ થી ૦૫:૦૦ dhammakot@gmail.com	કચ્છ વિપશ્યના કેન્દ્ર-ધમ્મસિંધુ બાડા. C/o. શ્રી ઈશ્વરલાલ યુ. શાહ, પ્રો. કે. ટી. શાહ રોડ, માંડવી. કચ્છ-૩૭૦ ૪૬૫ 02834-273303 M : 78746 23305 M : 99256 74104	ગુજરાત વિપશ્યના કેન્દ્ર-ધમ્મપીઠ અમદાવાદ રનોડા તા. ધોળકા, જિ. અમદાવાદ-૩૮૦ ૮૧૦ 02714-294690 M : 94264 19397	ઉત્તર ગુજરાત વિપશ્યના કેન્દ્ર-ધમ્મ દિવાકર મીઠા, મહેસાણા. C/o. ઉપેન્દ્રકુમાર પટેલ, ૭-અપના બજાર, વિમલ સુપર માર્કેટ, બી.કે. રોડ, મહેસાણા. (ઉ.ગુ.)-૩૮૪ ૦૦૨. 02762-272800, 254634, 252345 M : 94292 33000	દક્ષિણગુજરાત વિપશ્યના કેન્દ્ર-ધમ્મ અંબિકા નવસારી નવસારી-ભિલિમોરા થી ૧૫ કિ.મી., N.H. નં.-૮ બોરિયાચ ટોલનાકાથી 2km, વગલવાડ, તા.:ગાગદેવી 02634-291100 292521 94281 60714 98250 44536 રજિસ્ટ્રેશન ૧૧ થી ૫ દરમિયાન 0261-3260961	ધર્મજ વિપશ્યના કેન્દ્ર-ધર્મજ હેમંતભાઈ પટેલ 02697- 245460, 245302 M : 94265 00765	ભાવનગર વિપશ્યના કેન્દ્ર - ધમ્મપાલી ગામ: તોડી, સોનગઢ-પાલીતાણા રોડ, જી. ભાવનગર. :: સંપર્ક :: M : 7878103636 M : 9227542910
06-05 to 17-05-15 20-05 to 31-05-15 03-06 to 14-06-15 17-06 to 28-06-15 01-07 to 12-07-15 15-07 to 26-07-15 29-07 to 09-08-15 10-08 to 21-08-15 30-08 to 10-09-15	10-05 to 21-05-15 24-05 to 04-06-15 07-06 to 18-06-15 21-06 to 02-07-15 05-07 to 16-07-15 19-07 to 30-07-15 18-08 to 29-08-15 30-08 to 10-09-15	06-05 to 17-05-15 20-05 to 31-05-15 03-06 to 14-06-15 03-07 to 14-07-15 15-07 to 26-07-15 29-07 to 09-08-15 12-08 to 23-08-15 23-09-15 to 04-	06-05 to 17-05-15 20-05 to 31-05-15 03-06 to 14-06-15 17-06 to 28-06-15 15-07 to 26-07-15 29-07 to 09-08-15 12-08 to 23-08-15 02-09 to 13-09-15	06-05 to 17-05-15 27-05 to 07-06-15 17-06 to 28-06-15 01-07 to 12-07-15 15-07 to 26-07-15 01-08 to 12-08-15 29-07 to 09-08-15 17-08 to 28-08-15	09-05 to 12-03-15 04-07 to 15-07-15 01-08 to 12-08-15 01-10 to 12-10-15 મોગર કેન્દ્ર-ધમ્મ ભવન વડોદરા દર મહિનાના પહેલા રવિવારે સામૂહિક સાધના ૫-કાર્લિટી પાર્ક, અકોટા અતિથિ ગૃહ પાછળ, વડોદરા-૩૬૦૦૨૦. 0265-2341181 M : 94263 32180 vvs04@hotmail.com	10-06 to 21-06-15 08-07 to 19-07-15 19-08 to 30-08-15 06-09 to 17-09-15 14-10 to 25-10-15 08-11 to 19-11-15 16-12 to 27-12-15 15-01 to 26-01-16 03-02 to 14-02-16 ફક્ત જૂના સાધકો માટે 15-05 to 26-05-15
સતિપટ્ટાન 22-05 to 30-05-15 13-09 to 21-09-15	સતિપટ્ટાન 31-07 to 08-08-15 ૨૦ - દિવસીય 19-07 to 09-08-15	૧૦ - દિવસીય ગંભિર 17-06 to 28-06-15 ૨૦ - દિવસીય 29-08 to 19-09-15	સતિપટ્ટાન 04-07 to 12-07-15	સતિપટ્ટાન 21-09 to 29-09-15 દીનેજર્સ કોર્સ (યુવતિઓ) ૧૬ થી ૧૯ વર્ષ 18-05 to 26-05-15		

ઉના સામૂહિક સાધના : સવારે ૬:૩૦ થી ૭:૩૦, હરેશભાઈ જે. દીલવાણી ૪૨, પ્રજ્ઞભિ સોસાયટી, શેરી નં.૩, નવી મામલતદાર ઓફીસ પાછળ, ગીરગઢડા રોડ, મો.: 94277 38070
ઘોરાણ સામૂહિક સાધના : સાંજે ૬:૧૫ થી ૭:૧૫, ખીમજીભાઈ કોચાણી કે.ઓ. શાહ કોલેજ, મો.: 98244 91245, એક દિવસીય શિબિર છેલ્લા રવિવારે, સમય : સવારે ૮ થી ૧

શિબિરમાં આવનાર પ્રત્યેક વ્યક્તિએ ફોટો આઈડી (ફોટો ઓળખપત્ર) ની ઝેરોક્ષ લાવવી ફરજિયાત છે.
દર મહિનાના બીજા રવિવારે સવારે ૯-૩૦ થી ૧૧-૦૦ કલાકે બાળકો માટેની “આનાપાન” શિબિર, માસુમ સ્કુલ, યુનિ. રોડ, રાજકોટ ખાતે રાખવામાં આવે છે.

દોહા ધરમના

સમ્મુખ બાધા દેખ કર, મત રુક મત ભય જાય ।
શૂર કભી સંગ્રામ મેં, પીઠ નહીં દિખલાય ॥
ગિર ગિર પડ પડ ફિર ઉઠે, સતત્ બઢે બલવાન ।
કભી ન હત ઉત્સાહ હો, પાવે લક્ષ્ય મહાન ॥
પગ પગ બઢતા હી રહે, પ્રબલ રહે પુરુષાર્થ ।
ધર્મ પંથ દોનોં સર્થે, સ્વાર્થ ઓર પરમાર્થ ॥

એક્સેલ કોપકેર લિમિટેડ

૬/૨, રૂપાપરી રોડ, ભાવનગર - ૩૬૪ ૦૦૫.
ફોન : (૦૨૭૮) ૨૨૧૨૪૦૧-૨-૩ ની મંગલકામના

દોહા ધરમના

કાંટે રોડે દૂર હોં, બાધા સબ મિટ જાય ।
ધર્મવીર કે પંથ પર, સહજ સુમન બિછ જાય ॥
સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાન સે, સત્ય પ્રકટતા જાય ।
સત્ય દેખતે દેખતે, પરમ સત્ય દિખ જાય ॥
ટૂટે મિથ્યા કલ્પના, છૂટે સભી અસત્ય ।
પરમ સત્ય કે પંથ કા, રહે સહારા તથ્ય ॥

મોલંકી મિકેનિક વર્ક્સ

૪૦/W ભકિતનગર જી.આઈ.ડી.સી., રાજકોટ-૨.
ફોન : ૦૨૮૧ - ૨૩૬૨૧૮૯ ની મંગલકામના

સૌરાષ્ટ્ર વિપશ્યના રિસર્ચ સેન્ટર (પત્રિકા વિભાગ) ભાભા હોટલ, પંચનાથ રોડ, રાજકોટ - ૩૬૦ ૦૦૧. વતી પ્રકાશક તથા મુદ્રક : ચંદુભાઈ મહેતા, મુદ્રણ સ્થાન : નાઈસ આર્ટ, “મુક્તિરામ કોમ્પ્લેક્સ”, રાષ્ટ્રીય શાળા મેઈન રોડ, રાજકોટ - ૩૬૦ ૦૦૧. દ્વારા રાજકોટ ખાતે પ્રકાશિત. તંત્રી : ભરત કાપડીઆ. વિપશ્યના (ગુજરાતી) પત્રિકાનું લવાજમ : ભાભા હોટલ, પંચનાથ રોડ, રાજકોટ - ૩૬૦ ૦૦૧. ના સરનામે, સૌરાષ્ટ્ર વિપશ્યના રિસર્ચ સેન્ટરના નામે મ.ઓ./ફાઈટ અથવા રોકડથી મોકલી શકાશે. (બહારગામના ચેક લેવામાં આવશે નહીં.) રાજકોટ સિટી ઓફિસ : ભાભા હોટલ, પંચનાથ રોડ, રાજકોટ - ૧.

વિપશ્યના 4 એપ્રિલ 2015

આ પત્રિકામાંની સામગ્રી વિપશ્યના વિશોદ્ય વિન્યાસ, ઇગતપુરીના સૌજન્યથી તથા વિપશ્યના હિન્દી/અંગ્રેજી પત્રિકાઓના અંકોમાંથી પ્રકાશિત કરાય છે.

ચાર વર્ષનું લવાજમ : રૂ. 100/-

‘વિપશ્યના’ Reg-No. GUJGUJ/2000/3013
Postal Reg. No. RAJKOT/450/2015-17
(Renewed upto 31.12.2017)

Weighs less than 30 gms
Posting day-25th of every month,
Posted at Rajkot RMS - 360 001.

Write PIN CODE for Correct Delivery

If undelivered please return to :

સૌરાષ્ટ્ર વિપશ્યના રિસર્ચ સેન્ટર (પત્રિકા વિભાગ)

ભાભા ડાઈનીંગ હોલ, પંચનાથ રોડ, રાજકોટ - 360 001.

સિટી ઓફિસ : ફોન - (0281) 2233666 / મો : 7878 7272 23

E-mail : info@kota.dhamma.org / Web site : www.kota.dhamma.org